

О государственном задании (регламент)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Для целей настоящего регламента и эффективного выполнения государственного задания применять следующие понятия:

Концерт и концертная программа – выступление собственных коллективов и исполнителей Коми республиканской филармонии: Государственного ансамбля песни и танца Республики Коми имени В.Морозова «Асья кыя», ансамбля народной музыки «Зарни ель», ансамбля инструментальной музыки «Вдохновение», артистов - концертных исполнителей филармонического отдела, эстрадно-джазового ансамбля, национальной и эстрадной студий, **сторонних исполнителей, организаторами концертов которых является ГАУ РК «Коми республиканская филармония».**

Количество зрителей концертов и концертных программ - количество зрителей на концертах и концертных программах собственных коллективов и исполнителей Коми республиканской филармонии: Государственного ансамбля песни и танца Республики Коми имени В.Морозова «Асья кыя», ансамбля народной музыки «Зарни ель», ансамбля инструментальной музыки «Вдохновение», артистов - концертных исполнителей филармонического отдела, эстрадно-джазового ансамбля, национальной и эстрадной студий, показанных на территории Российской Федерации, **сторонних исполнителей, организаторами концертов которых является ГАУ РК «Коми республиканская филармония».**

Количество созданных концертов и концертных программ – количество вновь созданных (капитально возобновленных) концертов и концертных программ собственных коллективов и исполнителей Коми республиканской филармонии: Государственного ансамбля песни и танца Республики Коми имени В.Морозова «Асья кыя», ансамбля народной музыки «Зарни ель», ансамбля инструментальной музыки «Вдохновение», артистов - концертных исполнителей филармонического отдела, эстрадно-джазового ансамбля, национальной и эстрадной студий, состоящих из не менее 8 концертных номеров.

Уровень удовлетворенности качеством оказания услуг – показатель, характеризующий качество государственной услуги. Оценка значения данного показателя – уровень удовлетворенности качеством оказания услуг - складывается из двух источников: итоги опроса на сайте Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми и итоги опроса, проведенного силами учреждения. Максимальное значение 12 баллов. Результат оценки показателя: менее 7 баллов – не удовлетворительно, 7 баллов и более – удовлетворительно.

Открытость и доступность информации об учреждении культуры – показатель, характеризующий качество государственной выполняемой работы. Оценка значения данного показателя – перечень информационных объектов на официальном сайте учреждения согласно перечню, утвержденному приложением 10 к приказу Министерства

культуры Республики Коми №387-од от 28.08.2015. Максимальное значение 16 баллов. Результат оценки показателя: менее 12 баллов – не удовлетворительно, 12 баллов и более – удовлетворительно.

2. Количество зрителей на концертах по договорам с юридическими лицами учитывать на основании акта выполненных работ, либо справки свободной формы, подписанной заказчиком концерта, в которых указано количество присутствовавших зрителей.

3. Исключить из объема государственного задания количество зрителей, пришедших на первый премьерный концерт, предусмотренный планом основных республиканских мероприятий, грантов Главы Республики Коми, постановка которых осуществлена за счет средств субсидии на иные цели.

4. Выступления в фойе перед началом концерта считать как отдельные концерты.

5. Опрос, проводимый силами учреждения, проводится членами комиссии по оценке качества оказания услуг и работ, утвержденной приказом руководителя учреждения.

6. Опросы, проводимые силами учреждения, проводятся выборочно, не менее 3 концертов и 100 зрителей в квартал на стационаре и не менее 1 концерта в квартал на выездах и (или) гастролях.

7. Перечень вопросов, задаваемых зрителям при опросах, утверждается настоящим регламентом и зависит от места оказания услуги.

8. Вопросы, для опроса на стационаре:

- Удовлетворяет ли Вас качество, полнота и доступность информации о данном концерте?
- Нравится ли Вам внешний вид филармонии, качество уборки помещений и территории, оформление и освещение, температурный режим и прочее?
- Удовлетворены ли Вы компетентностью и работой сотрудников филармонии в целом?
- Удовлетворены ли Вы временем начала концерта, продолжительностью концерта, громкостью звучания и т.п.?
- Удовлетворены ли Вы профессиональным уровнем исполнения?
- Удовлетворены ли Вы в целом качеством оказанной услуги – показом концерта?

9. Вопросы, для опроса на выезде и гастролях:

- Удовлетворяет ли Вас качество, полнота и доступность информации о данном концерте?
- Удовлетворены ли Вы временем начала концерта, продолжительностью концерта, громкостью звучания и т.п.?
- Удовлетворены ли Вы профессиональным уровнем исполнения?
- Удовлетворены ли Вы в целом качеством оказанной услуги – показом концерта?

10. Ответы заполняются как собственноручно, так и по желанию зрителей членами комиссии. В ответах допускаются варианты: удовлетворяет полностью, частично, не удовлетворяет. Ответ «удовлетворяет частично» расценивается как положительный ответ.

11. Методика оценки значения показателя «Удовлетворенность качеством оказания услуг» по итогам опроса, проведенного силами учреждения:

До 60% - 3 балла
От 60 до 70% - 4 балла
От 70 до 80% - 5 баллов
От 80% и выше – 6 баллов